

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
Wydział Edukacji, Kultury i Sportu
wpłynęło dn. 2013-06-11
L.dz. 879
podpis [podpis]

A. Zabiżna
11.06.2013
JR

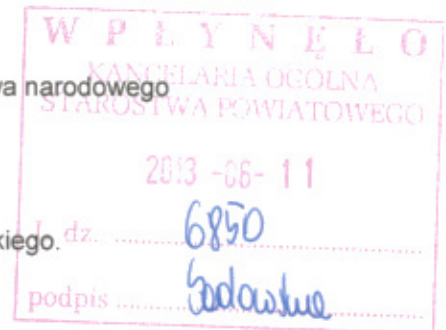
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIEŚNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Ocalić od zapomnienia krajobrazu powiatu ławskiego.
(tytuł zadania publicznego)



w okresie od 01.07.2013 do 23.09.2013

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Zarząd Powiatu Ławskiego
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/oferentów^{1), 3)}

1) nazwa: Stowarzyszenie Kulturalno Artystyczne "SART"

2) forma prawna:⁴⁾

stowarzyszenie

fundacja

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

0000168038

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 11.05.2005

5) nr NIP: 7441675831 nr REGON: 519630080

6) adres:

miejsowość: Łława ul.: Sienkiewicza 8 A

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾ nie dotyczy

gmina: Łława powiat:⁸⁾ Łławski

województwo: Warmińsko-Mazurskie

kod pocztowy: 14-200 poczta: Łława

7) tel.: 89 648 38 39 faks: -

e-mail: - http:// -

8) numer rachunku bankowego: 68124016041111001050662873

nazwa banku: PKO SA I/o Łława

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/oferentów¹⁾:

a) Irena Nowicka

b) Aniela Źmijewska

c) Anna Łożyńska

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

nie dotyczy

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Irena Nowicka tel. 896483839, kom. 697530200

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Pobudzanie i rozwijanie aktywności kulturalnej mieszkańców Łławy i powiatu łławskiego.

Koordynowanie, inspirowanie działalności kulturalno – oświatowej, artystycznej.

Kształtowanie i utrwalanie tożsamości regionalnej.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

nie dotyczy

13) jeżeli oferent/ofereenci¹⁾ prowadzi/przewodzą¹⁾ działalność gospodarczą:

- a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców nie dotyczy
- b) przedmiot działalności gospodarczej

nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie polegać będzie na organizacji pleneru artystycznego na terenie powiatu ławskiego z uwzględnieniem najciekawszych i najbardziej znanych miejsc powiatu, jego motywem przewodnim jest utrwalenie w różnych formach wypowiedzi artystycznej, ginących, aktualnie istniejących obiektów w krajobrazie powiatu, architektury, pomników przyrody, kapliczek przydrożnych, czy miejsc związanych z nauką - Ławice- Emil von Behring. Podczas 6 dniowego pleneru artystycznego powstaną dzieła sztuki; rzeźba oraz obrazy, które następnie prezentowane będą podczas 5 wystaw poplenerowych w szkołach i miejscach użyteczności publicznej na terenie powiatu ławskiego wraz z krótką informacją, rysem historycznym o uwiecznionych obiektach.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Żyjemy w czasach, gdzie sztuka i otaczające nas otoczenie w coraz mniejszym stopniu staje się dla nas ważna, szczególnie widoczne to jest na przykładzie młodych ludzi, którzy w dużej części nie zwracają na to uwagi i nie są zainteresowani twórczością lokalnych artystów. Miejsca, jakie znajdują swe odzwierciedlenie na obrazach, czy rzeźbach są dla mieszkańców powiatu tak zwyczajne, że nie patrzą na nie jako na obiekty związane z historią a tym bardziej sztuką, poprzez realizację niniejszego zadania chcemy to zmienić. Pokazać artyzm w otaczającym nas - mieszkańców powiatu świecie. Przez zorganizowane wystawy w miastach powiatu ławskiego mamy nadzieję, że mieszkańcy na nowo odkryją miejsca, obiekty, które są im bliskie ale nie znane z artystycznego i historycznego punktu widzenia.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Głównymi odbiorcami zadania będą mieszkańcy powiatu ławskiego. Podczas pleneru adresatami będą twórcy, artyści zamieszkujących Powiat ławski natomiast wystawy kierowane będą do dzieci i młodzieży - w szkołach a także wszystkich mieszkańców miejscowości w której odbywać się będzie wystaw poplenerowa.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania¹¹⁾

nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji¹⁾

nie

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Promocja powiatu ławskiego poprzez prezentację dzieł sztuki,
Zwiększenie zainteresowania młodzieży sztuką widzianą oczami artystów,
Stworzenie serii obrazów i rzeźb nawiązujących do obiektów i wydarzeń istniejących na terenie powiatu ławskiego,
Prezentacja stworzonych dzieł w miastach powiatu, szkołach, bibliotekach, centrach kultury.
Zwiększenie zainteresowania historią miejsc znajdujących się na terenie powiatu ławskiego.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Teren Powiatu ławskiego, wybrane interesujące miejsca historyczne i przyrodnicze znajdujące się na terenie powiatu. Miejsca publiczne w miastach powiatu- wystawy poplenerowe.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Rekrutacja artystów chętnych do udziału w plenerze artystycznym - działanie te realizować będziemy podczas spotkania lokalnych twórców , członków naszego stowarzyszenia i nie tylko. Odbędą się 2 spotkania na których zostaną zrekrutowani lokalni artyści.
2. Wybranie miejsc i tematów do przeniesienia na sztukę artystyczną większość twórców zamieszkuje teren powiatu ławskiego i zna ciekawe miejsca, które warto przenieść na płótno, czy rzeźbę, miejsca te będą dość charakterystyczne dla powiatu, żeby inni mieszkańcy wiedzieli, że są to ich miejsca.
3. Opracowanie schematu organizacyjnego pleneru, na spotkaniach z artystami zostanie opracowany plan dojazdów na stanowiska plenerowe oraz zebranie potrzeb na materiały artystyczne. Ustalenie osób odpowiedzialnych za poszczególne zadania związane z organizacją pleneru. Zakup materiałów artystycznych dla twórców - zakupione materiały będą przekazane artystom podczas pleneru w terenie, każdy z artystów otrzyma materiały zgodne z jego potrzebami i formą artystycznego wyrazu.
4. Zorganizowanie pleneru artystycznego, plener trwać będzie 6 dni udział w nim weźmie 8 artystów z Powiatu. Każdy z artystów opracuje i stworzy po kilka prac malarskich oraz rzeźb.
5. Organizacja pięciu wystaw poplenerowych między innymi w szkołach, bibliotekach, centrach kultury mieszczących się w miastach powiatu ławskiego. Do organizacji wystaw zostanie także zatrudniona osoba - komisarza wystaw oraz prelegent rysu historycznego. W pracy nad wystawami włączą się inni członkowie naszego stowarzyszenia i będą odpowiedzialni za wyznaczone im zadania.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.07.2013 do 23.09.2013		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Wybór uczestników pleneru artystycznego	lipiec	oferent
Omówienie tematów i wybór miejsc pleneru	lipiec	oferent
Opracowanie działań plenerowych,	lipiec	oferent

Organizacja pleneru artystycznego	lipiec/ sierpień	oferent
Organizacja wystaw poplenerowych na terenie powiatu iławskiego	sierpień/ wrzesień	oferent

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Rozwój zainteresowań zabytkami i tradycją regionu wśród mieszkańców powiatu iławskiego zarówno dorosłych, jak również dzieci i młodzieży.
 Zwiększenie wiedzy historią atrakcyjnością regionu.
 Rozbudzenie zainteresowań plastycznych i postaw społecznych u młodzieży.
 Popularyzacja wystaw w miastach powiatu iławskiego.
 Uatrakcyjnienie zajęć w edukacji szkolnej.
 Ponadto powstanie 24 dzieł artystycznych związanych z regionem.
 Zorganizujemy 5 wystaw poplenerowych z powstałymi dziełami.
 Zaangażujemy 8 twórców zamieszkujących powiat iławski do tworzenia dzieł.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne¹⁸⁾ po stronie (Stowarzyszenie SART) :							
	Zakup materiałów rzeźbiarskich - drewno	1	400,00 zł	faktura	400,00 zł	400,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
	Zakup materiałów rzeźbiarskich - bejca	1	100,00 zł	faktura	100,00 zł	100,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
	Zakup materiałów malarskich - farby	1	1 500,00 zł	faktura	1 500,00 zł	1 500,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
	Zakup materiałów malarskich blejtramy, werniks, oleje	1	800,00 zł	faktura	800,00 zł	800,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
	Wynagrodzenie komisarza wystaw	1	300,00 zł	umowa	300,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	300,00 zł
	Wynagrodzenie prelegenta historii	1	200,00 zł	umowa	200,00 zł	200,00 zł	0,00 zł	0,00 zł
	Koszt transportu (uczestników na miejsca pleneru, na miejsca wystaw)	2	150,00 zł	faktura	300,00 zł	0,00 zł	300,00 zł	0,00 zł
II	Koszty obsługi²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Stowarzyszenie SART¹⁹⁾ :							
	1. Koordynator zadania	3	200,00 zł	miesiąc	600,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	600,00 zł
	2. Specjalista ds. księgowych	3	80,00 zł	miesiąc	240,00 zł	0,00 zł	0,00 zł	240,00 zł
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Stowarzyszenie SART¹⁹⁾ :							
	1. -----	0						
	Ogółem:				4 440,00 zł	3 000,00 zł	300,00 zł	1 140,00 zł

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	3000 zł	67,57 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	300,00 zł	6,76%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1 – 3.3) ¹¹⁾	zł	%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	zł	%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	zł	%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	zł	%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1140 zł	25,67%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1 – 4)	4 440,00 zł	100 %

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
---	---	TAK ¹⁾	---
---	---	TAK ¹⁾	---
---	---	TAK ¹⁾	---
---	---	TAK ¹⁾	---

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Komisarz wystawy to członek naszego stowarzyszenia - absolwent Akademii Artystycznej,
Prowadzący prelekcje historyczne – doktor z wydziału historii,
Komisarz pleneru – prezes naszego stowarzyszenia, absolwentka Kulturoznawstwa.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Prywatne samochody do transportu uczestników na plenery, posiadamy materiały i narzędzia artystyczne (pędzle, sztalugi, dłuta, młotki, piły, itp.)

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną)

Stowarzyszenie od 7 lat współpracuje z Gminą Miejską Iława i Iławskim Centrum Kultury organizując coroczne plenery artystyczne, wystawy.
Organizowała także wystawy lokalnych „iławskich” twórców w Olsztynie.

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Nie przewidujemy

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/ oferentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/ oferenci¹⁾ jest/ są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 23.09.2013 r.;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/ oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Justyna Kowalska
M.06.2013. AZmiejewsko

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/oferentów¹⁾)

STOWARZYSZENIE
KULTURALNO-ARTYSTYCZNE
„SART”
ul. Sienkiewicza 8a, 14-200 Ilawa
tel. 089 648 40 26
NIP 744-167-58-31. Regon 519630080

Data

11.06.2013

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾.
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾